

## **Arte e immagine III media**

Programma di studio

### **L'Ottocento**

Definizione di Romanticismo e Realismo – G. Courbet, Funerale a Ornans, 1849

### **Impressionismo**

Il ruolo del colore nella resa della luce. La tecnica pittorica degli impressionisti

### **Il Novecento**

#### **Espressionismo**

La resa dello stato d'animo attraverso forme e colori. L'opera d'arte come espressione personale.

#### **Cubismo**

Arte come ricerca e investigazione della realtà

#### **Futurismo**

Il movimento essenza della modernità

#### **Astratto e concreto**

Astrattismo come espressione e come modello. Kandinsky e Mondrian.

#### **Razionalismo**

All'origine del moderno: il Bauhaus e Le Corbusier

**Panoramica sulle esperienze dell'arte della seconda metà del xx secolo.**

**Ricerche individuali**